

CURRÍCULUM DANI PÉREZ

CAZANDO GAMUSINOS (2009)



Desde que nacemos, cosa que no pedimos, nos vemos arrastrados a un mundo que parece inventado para la servitud. Trabajar para ganar el pan, tener una losa llamada hipoteca, coche, segunda residencia, unas vacaciones de 15 días en algún lugar paradisíaco... Todo gira en torno al "tanto tienes tanto vales". ¿Por qué?, ¿Es que acaso no podemos vivir al margen de lo establecido?... Total, para llegar a viejo y entonces, como no podemos ser "útiles para el trabajo" hemos de comenzar a vivir realmente y hacer lo que uno quiera... ¿A los 65 años?.

LOS ÁNGELES NO TIENEN HÉLICES (2008)



Dani Pérez vuelve a destapar su autobiografía en escena de una manera más punzante y a la vez cargada de ironía y sobretodo humor.

¿Sabían que a los 11 años Dani Pérez quería ser cura?, ¿Sabían que trabajó como panadero haciendo cocas de magdalena y pasteles de queso?, ¿Sabían que de pequeño quería ser astronauta? Todas estas preguntas tendrán respuesta, una vez más, en el escenario.

PÁJAROS EN LA CABEZA (2006)



Trabajo antológico con el que finaliza una primera etapa de 10 años encima de los escenarios.

Ha participado en importantes festivales del estado (Tàrrega, FIHUM Madrid, Ciudad Rodrigo, Garnacha de Rioja), y ha hecho temporada en Barcelona, en la Sala Muntaner y en el saT!, además de una larga gira que aún continua por el estado, con una gran acogida.

LOS UNOS POR LOS OTROS (2004)



Sin duda alguna, el espectáculo de más éxito hasta la fecha de DANI PÉREZ. Estrenado en la Fira de Teatre de Tàrrega 2004 con más de 500 representaciones y dos años en cartelera de Barcelona. Toda una auto-biografía en escena a través de diversos monólogos, de la vida en pareja a la niñez, pasando por los rituales navideños. Gran acogida de público y crítica especializada.

EL LOCO DE LA CALLE (2002)



El segundo trabajo de DANI PÉREZ y con el que se dio a conocer por toda la geografía estatal. Fue uno de los espectáculos más alardeados en la Fira de Tàrrega del año 2001. Puede que sea el trabajo más surrealista de DANI PÉREZ, ya que estaba repleto de situaciones imposibles y personajes rocambolescos. A destacar la gran acogida en Euskadi, con gira incluida y que también rodó por Galicia, Cantabria, Mallorca, Salamanca, Burgos, etc... Una temporada en Barcelona, en el ya desaparecido Teatre Malic. Gira por Cataluña con más de 150 representaciones.

CARA A CARA (1997)



Corría el año 1997 y con apenas 20 años DANI PÉREZ se presentó en el Café-Teatre El Llantiol de Barcelona. Tres temporadas completas como presentador del espectáculo de los viernes y sábados noche. Fue su escuela y allí aprendió el oficio de humorista, ya que entre número y número tenía que ganar la atención del público. Allí nacería su primer trabajo teatral CARA A CARA (1998).

Currículum · DANI PÉREZ

Radio

- 1995 Productor, guionista y locutor del programa **"la mano inocente"** de **COPE Maresme**.
1996/97 Guionista y locutor del programa "la portada" de **Ràdio Hot 70 Mataró**
2002 Colaborador del programa **"la ventana del verano"** de **Cadena Ser**
2002/05 Colaborador del programa **"día a la vista"** de **Ràdio 4**
2006 Colaborador del programa de **RAC 105 "el fricandó matiner"** de **Llucià Ferrer**
2006 Colaborador del programa de **COM RÀDIO "Vacances Pagades"**

Televisión

- 1995/96 Forma parte del equipo de realización del programa **"una mica de tu"** en **Canal 51 de Badalona**
1997 **GANADOR** del programa concurso **"Muchas gracias"** de **TVE 1**
1998/99 Varias intervenciones en programas como **"la cosa nostra"** de **Andreu Buenafuente** (TV3) y **"la columna"** de **Júlia Otero** (TV3)
2002 **GANADOR** del 3er Certamen de Monólogos de **"El Club de la Comedia"** de C+
2002 Colaborador del programa **"Más Humor"** de **Euskal Telebista 2** en Euskadi
2002/03 Intervenciones a **EL CLUB DE LA COMEDIA (C+)** y **MUCHAS GRACIAS (Etb2)**
2005/06 Colaborador del programa **"Control Central"** de **Llucià Ferrer** en **City TV Barcelona**
2007 Participa en el nuevo programa de **El Terrat "Que no surti d'aquí"** para **8tv** presentado por **Fermí Fernàndes**. Intervención en **"Buenafuente"** (A3) presentado por **Andreu Buenafuente**.

Teatro

- 1997/2000 Cuatro temporadas en el **Cafè Teatre El Llantiol de Barcelona**. Estrena **"Cara a Cara"**.
1998/2001 Miembro de la **Cia. Urubu Teatre**. "El milenio de la paz", "Oliver Twist" y "No hay moros en la costa". Teatro infantil a nivel nacional.
2001/04 Cia. Knuk Teatre. **"Larra, el pobrecito hablador"**. Dirección Frederic Roda.
2002 **GANADOR del III Certamen de Monólogos de "El club de la comedia" de Canal +**
2002/03 Estrena en el **Teatre Malic de Barcelona** su segundo trabajo **"El loco de la calle"**, con el que recorrerá media geografía nacional (Valencia, Mallorca, Barcelona, Lleida, Torrelavega, Eibar, Pontevedra, Bilbao, Vitoria, San Sebastián, Brugos...)
2004 Estrena **"Los unos por los otros"**. Su tercer trabajo con el que se mantiene dos temporadas completas en Barcelona y consigue casi sin promoción, una gran respuesta por parte de público y crítica.
2006/07 Presenta **"Pájaros en la cabeza"** su cuarto trabajo. Se ha representado en Ferias como **"IX Certamen Nacional de Teatro Garnacha de Rioja"**, **"FIHUM'07, Festival Internacional de Humor de Madrid"**, **"Feria de Teatro Ciudad Rodrigo 07"** y en la **"Fira de Teatre al carrer de Tàrrega 07"**. Ha hecho temporada en la **Sala Muntaner de Barcelona**, en el **SAT! Sant Andreu Teatre** y ha actuado en diversos municipios como **Balsareny, Hospitalet de Llobregat, Castelló, La Llagosta, Vilanova del Camí, Teatre Zorrilla de Badalona, Igualada, Canovelles, Cornellà, Granollers, Tàrrega, Sant Feliu de Llobregat, Sant Andreu de la Barca, Vila Joiosa, Vila-real, Torrelles de Llobregat, Castellar del Vallès, etc.**
2008 Presenta **"Los ángeles no tienen hélices"** su quinto espectáculo. Se ha representado en Ferias y teatros del territorio español.